



Διεθνής Οργανισμός για το Θέατρο στην Εκπαίδευση  
International Drama/Theatre and Education Association



μέλος του Διεθνούς Οργανισμού για το Θέατρο στην Εκπαίδευση (IDEA)

**2017 ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**  
**μπροστά στις νέες προκλήσεις 2017: *ανιχνεύοντας τον ρόλο του πολίτη*"**  
**ΤΡΙΚΑΛΑ, 26 - 27 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017**

**Διήμερο εκδηλώσεων**

**Οργάνωση:** Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση - Γραφείο Τρικάλων  
**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

Για άλλη μια χρονιά φέτος το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση γιορτάζει την Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου στην Εκπαίδευση που έχει οριστεί διεθνώς για τις 27 Νοεμβρίου. Στη σημερινή κρίσιμη κατάσταση, όπου ο ρόλος του πολίτη είναι ουσιαστικός και αναγκαίος, πιστεύουμε ότι το Θέατρο μπορεί με βιωματικές τεχνικές και προσεγγίσεις να διαμορφώσει τις συνθήκες για την ευαισθητοποίηση εκπαιδευτικών και μαθητών σε ζητήματα ανθρωπίνων δικαιωμάτων και να τους ενθαρρύνει να ενεργοποιηθούν πιο δυναμικά ως πολίτες.

Το 2017 στις εκδηλώσεις στην Ελλάδα συμμετέχει και το πρόγραμμα "κι αν ήσουν εσύ;" που υλοποιείται σε συνεργασία με την Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες.

**Στα Τρίκαλα** το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση-Γραφείο Τρικάλων διοργανώνει ΔΙΗΜΕΡΟ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ την **ΚΥΡΙΑΚΗ 26 & ΔΕΥΤΕΡΑ 27 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017** που περιλαμβάνει **βιωματικά εργαστήρια** σε ομάδες, **δρώμενα** και **εισηγήσεις και συζήτηση** σε ολομέλεια. Είσοδος ελεύθερη.

#### **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

##### **ΚΥΡΙΑΚΗ 26 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017**

- **12:00 – 13:00 Κεντρικός πεζόδρομος Τρικάλων.** Θεατρικό δρώμενο «*Αυτά που δεν ειπώθηκαν...*» με αφορμή το ποίημα του Μπ. Μπρεχτ «Μήνυμα στη νεολαία» από το Δημοτικό Εργαστήρι Θεάτρου-Τμήμα Εφήβων.
- **17:00 – 19:00 Κέντρο Έρευνας – Μουσείο Τσιτσάνη «Η πολύχρωμη μετανάστευση της πεταλούδας» ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΘΕΑΤΡΟΥ ΦΟΡΟΥΜ &** θεατροπαιδαγωγικό πρόγραμμα για την αλληλεγγύη και την αντιμετώπιση της ξενοφοβίας και του ρατσιστικού λόγου. Το κοινό θα κληθεί να πάρει μέρος με προτάσεις για την αντιμετώπιση δύσκολων καταστάσεων στην σχολική κοινότητα.

Παίρνουν μέρος: Αντονέλλα Χήρα (εμπυχωτρία-τζόκερ), Βασιλένα Μητσιάδη, Βασίλης Βόπης, Ελευθερία Σικινιώτη

##### • **19:00 – 20:00 Κέντρο Έρευνας – Μουσείο Τσιτσάνη. ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ – ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ**

- Χριστίνα Κρίθαρη, θεατροπαιδαγωγός: «*Το πρόγραμμα "κι αν ήσουν εσύ;" - μπροστά στις νέες προκλήσεις*»
- Κυριακή Τοπαλίδου, Εκπαιδευτικός Π/θμιας Εκπ/σης, Συντονίστρια Εκπαίδευσης Προσφύγων Ν. Τρικάλων: «*Παρουσίαση των νέων δεδομένων στην εκπαίδευση σε σχέση με τους πρόσφυγες*»
- Αχίλλειος Κουτελίδας, Εκπαιδευτικός Φυσικής Αγωγής: «*Υπεύθυνοι μαθητές, υπεύθυνοι πολίτες. Το μοντέλο της διδασκαλίας της προσωπικής και κοινωνικής υπευθυνότητας με όχημα τη Φυσική Αγωγή.*»
- Αντονέλλα Χήρα, ηθοποιός, θεατροπαιδαγωγός: «*Το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση – Μπροστά στις νέες προκλήσεις*»

##### **ΔΕΥΤΕΡΑ 27 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017**

- **20:00 – 22:00 Μύλος Ματσόπουλου.** Θεατρικό Εργαστήριο «*Ταυτότητα και στερεότυπα*»

Χριστίνα Κρίθαρη θεατροπαιδαγωγός, Αντονέλλα Χήρα ηθοποιός, θεατροπαιδαγωγός

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ:** Ένα βιωματικό εργαστήρι, όπου μέσα από παιχνίδια και τεχνικές θεάτρου διερευνούμε την έννοια της μετασηματιζόμενης ταυτότητας, μέσω της οποίας αντιλαμβανόμαστε, ερμηνεύουμε, κρίνουμε και εν τέλει μεταμορφώνουμε τον κόσμο γύρω μας

**Οργάνωση:** Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση - Γραφείο Τρικάλων

**Συνεργαζόμενοι Φορείς:** Δήμος Τρικκαίων και Δημοτικό Εργαστήρι Θεάτρου

**ΠΛΗΡ.** [www.TheatroEdu.gr](http://www.TheatroEdu.gr)



μέλος του Διεθνούς Οργανισμού για το Θέατρο στην Εκπαίδευση (IDEA)

